

**Рабочая программа по технологии для 3 класса**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты)**

**Личностные результаты**

**Учащийся научится:**

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

-понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;

проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;

- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;

- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Учащийся получит возможность для формирования***:*

- навыка сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

- установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметны результаты**

*Регулятивные УУД*

**Учащийся научится:**

* - выявлять и формулировать учебную проблему;
* - формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* - анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* *- самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* *- коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* *- осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* *- выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;

**Учащийся получит возможность научиться:**

- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);

- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

*Познавательные УУД*

**Учащийся научится:**

* *- с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* - открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* - преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

**Учащийся получит возможность научиться:**

- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 3 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы

*Коммуникативные УУД*

**Учащийся научится:**

* - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, высказывать своё мнение;;
* - уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вести беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* - учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;

- использовать речевые средства и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

- использовать различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета

**Предметные результаты**

***1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.***

**Учащийся научится:**

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

**Учащийся получит возможность научиться:**

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

***2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

**Учащийся узнает:**

* - названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* - последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* - основные линии чертежа (осевая и центровая);
* - правила безопасной работы канцелярским ножом;
* - косую строчку, ее варианты, их назначение;
* - названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

**Учащийся получит представление:**

* - о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
* - о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),

- решать доступные технологические задачи.

***3. Конструирование и моделирование.***

**Учащийся научится:**

* - конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* - изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* - выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

**Учащийся получит возможность научиться*:***

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции

***4. Использование информационных технологий.***

**Учащийся познакомится:**

* - с названиями и назначением основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

**Учащийся научится:**

- включать и выключать компьютер;

- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- создавать небольшие текс ты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией;

- работать в программах Word, Power Point.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Информационная мастерская (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Включение и выключение компьютера. Пользование клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания).Выполнение простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать).Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера; - оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца).

Работа с доступной информацией в программах Word, Power Point.

**Мастерская скульптора (6 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

**Мастерская рукодельниц (7 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

**Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (10 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки.Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

**Мастерская кукольника (6 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема** | Кол-во час. |  |
| 1 | **Информационная мастерская (3 ч** )  Вспомним и обсудим. Творческая работа. Изделие из природного материала «Продлись, очарованье лета!». |  |  |
| 2 | Знакомимся с компьютером. |  |  |
| 3 | Компьютер – твой помощник. Проверим себя. |  |  |
| 4 | **«Мастерская скульптора» (6 ч.)**  Как работает скульптор? Лепка из пластилина фигур животных |  |  |
| 5 | Скульптуры разных времен и народов. Скульптурное изделие из мягких пластичных материалов |  |  |
| 6 | Статуэтки. Лепка статуэтки по мотивам народных промыслов. |  |  |
| 7 | Рельеф и его виды. Способы получения рельефов |  |  |
| 8 | Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением. |  |  |
| 9 | Конструируем из фольги. Чеканка из фольги «Серебряное чудо». Проверим себя |  |  |
| 10 | **Мастерская рукодельниц (7 ч.)**  Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой крестом |  |  |
| 11 | Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса |  |  |
| 12 | Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами |  |  |
| 13 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» |  |  |
| 14 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» |  |  |
| 15 | История швейной машины. Бабочка из поролона и трикотажа |  |  |
| 16 | Наши проекты. Новогодние подвески. Проверим себя. |  |  |
| 17 | **Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (10ч.)**Строительство и украшение дома. Изба из гофрированного картона |  |  |
| 18 | Объём и объёмные формы. Развёртка. Развертка призмы |  |  |
| 19 | Подарочные упаковки. Коробочка для подарка |  |  |
| 20 | Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка |  |  |
| 21 | Конструирование из сложных развёрток. Машина |  |  |
| 22 | Модели и конструкции. Моделирование из конструктора |  |  |
| 23 | Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля |  |  |
| 24 | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта |  |  |
| 25 | Изонить. Весенняя птица. |  |  |
| 26 | Художественные техники из креповой бумаги. Цветок в вазе. Проверим себя |  |  |
| 27 | ***«Мастерская кукольника» (4 ч.)***  Что такое игрушка? Игрушка из прищепки |  |  |
| 28 | Театральные куклы. Марионетки |  |  |
| 29-30 | Игрушка из носка |  |  |
| 31-32 | Кукла-неваляшка |  |  |
| 33 | резерв |  |  |